



Andrea Palladio, Architekt, 1508-1580

Eine Architekturreise in Bildern

Andrea Palladio: Werkliste

Eine chronologisch geordnete Werkliste aller 87 mir bekannten Bauten und Projekte Andrea Palladios.

Soweit dokumentiert und erfasst, zählen dazu auch einige Projekte, die nur als Entwurf vorliegen.

Legende:

Projekte, die vollständig existieren und deren Autor erwiesenermaßen Palladio ist, haben einen schwarzen Rand.

Projekte, die nur als Entwurf vorliegen, haben einen silbergrauen Rand.

Projekte, die vollständig existieren und die Palladio zugeschrieben werden, haben einen himmelblauen Rand.

Projekte, die Palladio zugeschrieben werden, aber umgebaut wurden, haben einen hellgrünen Rand.

Projekte, die nie vollendet wurden oder nur noch in Teilen bestehen, sind mit einem orangen Rand hervorgehoben.

Projekte, die inzwischen abgebrochen wurden, haben einen roten Rand.

Die Quellen dieser Werkliste:

- [Andrea Palladios Werkverzeichnis in der neuen Version der Website des Palladio-Museums](https://www.palladiomuseum.org/veneto/) (<https://www.palladiomuseum.org/veneto/>)
- [Andrea Palladio in der Mediathek des Palladio-Museums](http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opere.php) (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opere.php>) (alte Version der Website)

Die Werkliste hier entspricht der Werkliste des Palladio-Museums bzw. der Auflistung der Werke Palladios in der Mediathek der Website des Palladio-Museums (alte Version der Website). Die Links in der Werkliste auf dieser Seite hier führen zu den Einträgen der Bauwerke in der Mediathek. Neben einer Beschreibung des jeweiligen Bauwerks (auf Italienisch) finden sich dort neben anderen Daten die genaue Adresse der Gebäude, Links dort führen zu weiteren Bildern und sogar 3D-Modellen, ebenfalls auf der Seite zeigt eine eingebettete Karte den Ort. Die Suchfunktion auf den Seiten der Mediathek erlaubt auch eine Suche nach Orten.

Beide Versionen der Website zeigen zu jedem Projekt ein Vorschaubild.

Soweit vorhanden, sind auch die Projektseiten der von mir selbst aufgenommenen Bauten - mit Bildern - von dieser Werkliste aus verlinkt.

Die Artikel in der Mediathek bzw. auf der Website des Palladio-Museums stehen meines Wissens nach nur auf Italienisch zur Verfügung. Ich erinnere daran, dass es im WWW Übersetzungsdienste gibt wie [Google Translate](https://translate.google.de/) (<https://translate.google.de/>) und [DeepL](https://www.deepl.com/de/translator) (<https://www.deepl.com/de/translator>). Aus dem Browser **MS Edge** heraus können Sie eine Website direkt übersetzen lassen.

Wortbedeutung Barchessa / Barchesse: ein Schuppen neben dem Bauernhaus, als Lagerhaus für Heu, Weizen oder Werkzeuge.

Selbstverständlich lässt sich auch diese Unterseite ausdrucken. Der Ausdruck erfolgt auf 12 Seiten DIN A4. Auch, wenn die Grafik für den Ausdruck reduziert wurde - die Markierungen der Zuordnungen und Bauzustände bleiben erhalten.

Hier finden Sie diese Seite mit reduzierter Gestaltung als PDF zum Download: [Architekt Andrea Palladio Werkliste](#) ([Architekt Andrea Palladio Werkliste.pdf](#)).



Entwurf: 1531 / Bauzeit: 1531: Portal der Kirche Santa Maria dei Servi
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=37>), Piazza
Biade, Vicenza

Entwurf: 1534 / Bauzeit: 1534-1538: Villa Trissino
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=66>), Cricoli,
Vicenza

Entwurf: 1536 / Bauzeit: 1536: Portal des Domus Comestabilis
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=56>) im Palazzo
della Ragione, Vicenza

Entwurf: 1537 / Bauzeit: 1537: Denkmal für Girolamo Schio, Bischof von
Vaison (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=84>), in
der Kathedrale von Vicenza, Piazza del Duomo, Vicenza

Entwurf: 1537 / Bauzeit: 1539 - 1557: Villa Godi
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=54>), Via Palladio
44, Lonedo, Lugo Vicentino, Provinz Vicenza

Entwurf: um 1539 / Bauzeit: 1539 - 1587: Villa Piovene
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=57>), Via Palladio
51, Lonedo, Lugo Vicentino, Provinz Vicenza

Entwurf: 1540 / Bauzeit: 1540 - 1542; wiederaufgebaut im Jahr 1750:
Palazzo Civena (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=18>), Viale Eretenio 12, Vicenza

Entwurf: 1542 / Bauzeit: 1542 - 1558: Palazzo Thiene
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=26>), Contra' S.
Gaetano Thiene 11, Vicenza

Entwurf: vor 1542 / Bauzeit: 1542 - 1543; um 1555: Villa Gazzotti

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=53>), Via San Cristoforo 23, Bertesina, Vicenza

Entwurf: 1542 / Bauzeit: 1542 - 1545: Villa Pisani

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=59>), Via Risaie 1, Bagnolo, Lonigo, Provinz Vicenza

Entwurf: 1542 (?) / Bauzeit: vor 1545 - 1550: Villa Thiene

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=65>), Piazza IV Novembre 4, Quinto Vicentino, Provinz Vicenza

Entwurf: 1542 / Bauzeit: 1542 - 1560: Villa Valmarana Bressan

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=68>), Via Vigardoletto 33, Vigardoletto, Vigardolo, Monticello Conte Otto, Provinz Vicenza



Entwurf: 1545 / Bauzeit: unbekannt: Palazzo Garzadori im Viertel von

Piancoli (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=91>), Contra' Piancoli, Vicenza

Entwurf: 1546 - 1549 / Bauzeit: 1549 - 1614: Loggia des Palazzo della

Ragione (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=13>), Piazza dei Signori, Vicenza

Entwurf: um 1546 / Bauzeit: 1546 - 1552: Palazzo Iseppo da Porto Festa

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=22>), Contra' Porti 21, Vicenz

Entwurf: um 1546 / Bauzeit: um 1546; erweitert 1662: Villa Contarini degli Scrigni (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=48>), Via L. Camerini 1, Piazzola sul Brenta, Provinz Padua

Entwurf: 1547 / Bauzeit: 1547, 1565: Villa Arnaldi

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=43>), Via Meledo Alto 8, Meledo, Sarego, Provinz Vicenza

Entwurf: 1548 / Bauzeit: 1548 - 1552: Palazzo Volpe im Viertel von Gazzolle (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=100>), Contra' Gazzolle, Vicenza

Entwurf: 1548 / Bauzeit: 1554 - 1556; heutige Villa aus der Zeit um 1669: Villa Angarano (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=42>), Via Corte S. Eusebio 41, Bassano del Grappa, Provinz Vicenza

Entwurf: um 1548 / Bauzeit: vor 1570: Villa Caldogno (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=46>), Via Zanella 3, Caldogno, Provinz Vicenza

Entwurf: um 1548 / Bauzeit: 1548 - bis vor 1555: Villa Saraceno (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=63>), Via Finale 8, Finale, Agugliaro, Provinz Vicenza

Entwurf: 1549 / Bauzeit: 1549 - 1563: Villa Poiana (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=33>), Via Castello 43, Poiana Maggiore, Provinz Vicenza

Entwurf: 1550 / Bauzeit: 1551 - 1557*: Palazzo Chiericati (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=17>), Piazza Matteotti 37/39, Vicenza

* vollendet um 1680

Entwurf: 1550 / Bauzeit: 1550 - 1552: Ponte sul Cison - Brücke über den Cison (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=109>), Cison del Grappa, Provinz Vicenza

.....

Entwurf: nach 1550 / Bauzeit: um 1555 - 1584: Villa Chiericati (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=47>), Via Nazionale, 1, Vancimuglio, Grumolo delle Abbadesse, Provinz Vicenza

Entwurf: 1552 / Bauzeit: 1552; 1569; 1588: Villa Cornaro
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=49>), Via Roma
104, Piombino Dese, Provinz Padua

Entwurf: um 1552 / Bauzeit: 1552 - 1555: Villa Pisani
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=58>), Via Borgo
Eniano 1, Montagnana, Provinz Padua

Entwurf: um 1553 und 1567 / Bauzeit: 1553 - 1554; 1575: Barchesse der
Villa Trissino (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=4>),
Meledo, Sarego, Provinz Vicenza

Entwurf: um 1553: Villa Ragona Cecchetto
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=72>), Ghizzole,
Montegaldella, Provinz Padua

Entwurf: um 1554 - 1555 / Bauzeit: vor 1556: Villa Badoer
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=44>), Via T. Tasso
3, Fratta Polesine, Provinz Rovigo

Entwurf: um 1554 / Bauzeit: 1554-1558: Villa Barbaro
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=45>), Via Cornuda
7, Maser, Provinz Treviso

Entwurf: 1554 (?) / Bauzeit: 1560 - 1565: Villa Foscari, genannt
"Malcontenta" ([http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio
/opera.php?id=52](http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=52)), Via dei Turisti 9, Malcontenta, Mira, Provinz Venedig

Entwurf: 1554 (?) / Bauzeit: 1560-1564: Villa Mocenigo "sopra la Brenta"
(über der Brenta) ([http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio
/opera.php?id=111](http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=111)), Dolo, Provinz Venedig

Entwurf: 1554 / Bauzeit: 1554 - 1558: Villa Porto

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=61>), Via Da Porto 7, Pilastroni, Vivaro, Dueville, Provinz Vicenza

Entwurf: 1554 (?) / Bauzeit: 1555 (?): Villa Zeno

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=69>), Via Donegal, Donegal, Cessalto, Provinz Treviso

Entwurf: um 1555 / Zeit der Ausführung: unbekannt / teilweise abgerissen, nur noch Reste erhalten: Palazzo Dalla Torre

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=19>), Vicolo Padovano, Verona



Entwurf: 1555-1556 (?): Palazzo Garzadori bei Polegge

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=113>), Polegge, Vicenza

Entwurf: 1555 (?) / Bauzeit: 1555 (?): Palazzo Poiana im Viertel San

Tomaso (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=112>), Vicenza

Entwurf: 1556 / Bauzeit: 1556: Arco Bollani

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=1>), Piazza della Libertà, Udine

Entwurf: 1556 / Bauzeit: 1563 - 1567: Barchessa di Villa Thiene

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=3>), Via Roma, Villafranca Padovana, Cicogna, Provinz Padua

Entwurf: nach 1556 / Bauzeit: nach 1556: Loggia Valmarana

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=75>), Vicenza

Entwurf: um 1556 / Bauzeit: 1556 - 1595: Palazzo Antonini

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=15>), Via Gemona, 1/3, Udine

Entwurf: vor 1556 / Bauzeit: 1559 - 1565: Villa Emo

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=50>), Via Stazione, 5, Fanzolo, Vedelago, Provinz Treviso

Entwurf: 1557-1558: Palazzo Trissino im Viertel Riale

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=116>), Vicenza

Entwurf: 1558 / Bauzeit: 1558 - 1559; 1564 - 1566: Kuppel der Kathedrale von Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=7>), Piazza del Duomo, Vicenza

Entwurf: 1559 / Bauzeit: 1559 - 1562: Casa Cogollo

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=6>), Corso Palladio, 165/167, Vicenza

Entwurf: 1559 / Bauzeit: 1559: Stirnfassade der Kirche San Pietro

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=38>), Isola di San Pietro, Sestiere Castello, Venedig

Entwurf: 1560 / Bauzeit: 1561 - 1562: Convento della Carità

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=12>), Dorsoduro 1050, Venedig

.....

Entwurf: 1560 / Bauzeit: 1560: Denkmal für Giano Fregoso in der Kirche Santa Anastasia dei Domenicani, Verona

(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=163>), Piazza Sant' Anastasia 2, Verona

Entwurf: um 1560 / Bauzeit: um 1560 - 1561: Palazzo Poiana
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=21>), Corso
Palladio, 92/96, Vicenza

Entwurf: 1560 / Bauzeit: 1560 - 1565; 1574 - 1575: Palazzo Schio
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=25>), Contra' San
Marco, 39, Vicenza

Entwurf: 1560 / Bauzeit: 1560 - 1563: Refektorium des Klosters von San
Giorgio Maggiore, Venedig (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=36>), Isola di San Giorgio Maggiore, Venedig

Entwurf: 1560 (?) / Bauzeit: nach 1563 - vor 1565; nach 1570 (?): Villa
Repeta (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=62>), Via
Andrea Palladio, 1, Piazza Vecchia, Campiglia dei Berici, Provinz Vicenza

Entwurf: um 1561 / Bauzeit: vor 1569: Große Barchesse der Villa Pisani,
Lonigo (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=158>),
Bagnolo, Lonigo, Provinz Vicenza

Entwurf: nach 1561: Palazzo Della Torre ai Portoni della Bra', Verona
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=161>), Verona

Entwurf: 1561 / Bauzeit: 1561: Hölzernes (Amphi-)Theater in der Basilika
von Vicenza für das Stück »Die beständige Liebe« von Alessandro
Piccolomini (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=160>), Basilika von Vicenza

Entwurf: 1562 / Bauzeit: 1562: (Wiederaufbau ?) Hölzernes
(Amphi-)Theaters in der Basilika von Vicenza für das Stück »Sofonisba« von
Giangiorgio Trissino (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=159>), Basilika von Vicenza

Entwurf: 1562 / Bauzeit: 1564: Villa Sarego, genannt "La Miga", Veronella (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=71>), Miega, Veronella, Provinz Verona

Entwurf: nach 1563 / Bauzeit: nach 1563: Grabdenkmal für Luigi Visconti im Kreuzgang des Kapitels in der Basilica del Santo, Padua (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=153>), Chiostro del Capitolo, Basilica del Santo, Padua

Entwurf: um 1563 / Bauzeit: 1564 - 1566: Villa Valmarana, Bolzano Vicentino (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=67>), Via Ponte Lisiera, 1, Lisiera, Bolzano Vicentino, Provinz Vicenza

.....

Entwurf: 1564 / Bauzeit: 1564 - 1566: Vorgestellte Stirnfassade der Kirche San Francesco della Vigna, Venedig (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=32>), Campo della Confraternita, Sestiere Castello, Venedig

Entwurf: 1564 (?): Palazzo Angaran, Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=144>), Vicenza

Entwurf: nach 1564: Palazzo Capra al Corso, Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=145>), Stra' Grande, Vicenza

Entwurf: 1564 / Bauzeit: 1565 - 1586: Palazzo Pretorio, Cividale del Friuli (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=24>), Piazza Duomo, 13, Cividale del Friuli, Provinz Udine

Entwurf: 1564 / Bauzeit: 1564 - 1565: Portal und Kapelle Almerico der Kathedrale von Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=8>), Contrà Lampertico, Vicenza

Entwurf: nach 1564 / Bauzeit: 1565 - 1570: Villa Forni Cerato, Montecchio Precalcino (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=51>), Via Venezia, 4, Montecchio Precalcino, Provinz Vicenza

Entwurf: 1565 / Bauzeit: 1565 - 1576; Fassade von 1610: Kirche des Klosters San Giorgio Maggiore, Venedig (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=34>), Isola di San Giorgio Maggiore, Venedig

Entwurf: 1565 / Bauzeit: 1571 - 1572: Loggia del Capitano, Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=14>), Piazza dei Signori, Vicenza

Entwurf: 1565 / Bauzeit: 1566 - 1580: Palazzo Valmarana, Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=28>), Corso Fogazzaro, 16, Vicenza

Entwurf: 1565 / Bauzeit: 1565 - ca. 1585: Villa Sarego a Santa Sofia, San Pietro in Cariano (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=64>), Via S. Sofia, 1/2/4/6/8, Santa Sofia, Pedemonte, San Pietro in Cariano, Provinz Verona

Entwurf: 1566: Ponte di Rialto, Venezia (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=73>), Venedig

Entwurf: 1566 - 1567 / Bauzeit: 1567 - 1605: Villa Almerico Capra, genannt "la Rotonda", Vicenza (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=41>), Via della Rotonda, 45, Vicenza



Entwurf: 1567; 1569 / Bauzeit: unbekannt: Ponte di Bassano, Bassano del Grappa (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=29>), Ponte degli Alpini, Bassano del Grappa, Provinz Vicenza

Entwurf: 1569 / Bauzeit: 1570 - 1575: Palazzo Barbarano, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=16>), Contra' Porti
11, Vicenza

Entwurf: 1569 oder 1580 (?) / Bauzeit: 1580 - 1588: Brücke über die Tesina, Torri di Quartesolo (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=30>), S.S. N. 11 Padana Superiore, Torri di Quartesolo, Provinz Vicenza

Entwurf: 1570 / Bauzeit: 1572 - 1580: Villa Porto, Malo
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=60>), Via Colleoni, Molina, Malo, Provinz Vicenza

Entwurf: 1571 (?) / Bauzeit: 1572 - 1585: Palazzo Porto Breganze, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=23>), Piazza Castello, 18, Vicenza

Entwurf: 1572 (?) / Bauzeit: vor 1586 - erstes Jahrzehnt des 17. Jahrhunderts: Palazzo Thiene-Bonin Longare, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=27>), Corso Palladio, 13, Vicenza

Entwurf: 1574 oder 1579 (?) / Bauzeit: unbekannt: Kirche Chiesa delle Zitelle, Venedig (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=10>), Fondamenta Zitelle, Giudecca, Venedig

Entwurf: 12 Mai 1574 / Bauzeit: unbekannt: Sale di Palazzo Ducale, Venedig (<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=20>), Piazza San Marco, Venedig

Entwurf: 1576 / Bauzeit: 1595: Arco delle Scalette, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=2>), Piazzale Fraccon, Vicenza

Entwurf: um 1576 / Bauzeit: 1576 - 1580: Kapelle Valmarana, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=5>), Contra' S.
Corona, 2, Vicenza

Entwurf: 1576 / Bauzeit: 1577 - 1586: Kirche Chiesa del Redentore, Venedig
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=9>), Campo SS.
Redentore 195, Giudecca, Venedig

Entwurf: 1578 / Bauzeit: 1588 - 1590: Kirche Chiesa di Santa Maria Nova, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=11>),
Contrada Santa Maria Nova, Vicenza



Entwurf: 1579 / Bauzeit: 1579: Porta Gemona, San Daniele del Friuli
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=31>), Piazza Dante,
San Daniele del Friuli, Provinz Udine

Entwurf: 1580 / Bauzeit: 1580 - 1584: Teatro Olimpico, Vicenza
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=39>), Piazza
Matteotti, Vicenza

Entwurf: 1580 / Bauzeit: 1580 - 1584: Tempietto di Villa Barbaro, Maser
(<http://mediateca.palladiomuseum.org/palladio/opera.php?id=40>), Strada
Comunale Bassanese, Maser, Provinz Treviso



Klaus Gölker © 2012-2023 andreapalladio.de